EVA MARIA SCHNEIDER-GÄRTNER - LUDWIGSBURG

Die Kostümakademie Ludwigsburg im Residenzschloss Ludwigsburg am Schlosserlebnistag Baden-Württemberg 2015

In diesem Jahr wird zum Schlosserlebnistag Baden-Württemberg, der unter dem Motto „Schlösser in Weiss" steht am 21. Juni 2015 im Residenzschloss Ludwigsburg ein ganz besonderes Highlight präsentiert.
Die Kostümakademie Ludwigsburg präsentiert gemeinsam mit dem Residenzschloss Ludwigsburg in Fortführung an die Veranstaltung des vorgangegangenen Jahres das Kooperationswerk ***„Mode zur Zeit der Romantik unter König Wilhelm I. von Württemberg - Die Schneekönigin"*** von 15:15-17:15 Uhr vor dem Alten Hauptbau des Schlosses (bei Regen alternativ im Grävenitz-Appartement). Der Eintritt ist frei.
Die Veranstaltung, die international besetzt ist, zeigt erstmalig im Residenzschloss Ludwigsburg im Rahmen einer historischen Kostümschau von Kindern und Jugendlichen selbstdesignte Gewänder sowie selbstentworfene Schmuckkreationen, Gewandstudien, Tänze und Musik wie sie ***zur Zeit des zweiten Königs von Württemberg, Wilhelm I. zur Zeit der Romantik*** im Residenzschloss en vogue waren. Die Entwürfe werden zeitgleich wieder im Lapidarium in einer Gemälde-Ausstellung präsentiert.
Eingebunden ist die Veranstaltung in Form eines ***Gesamtkunstwerks in H. Ch. Andersens Märchen „Die Schneekönigin"*** und ist damit in einzigartiger Weise auf das Thema des diesjährigen Schlosserlebnistages Baden-Württemberg ***„Schlösser in Weiß"*** abgestimmt.

Neben den Kostümstudien und den von den Kindern selbstdesignten realen Gewändern werden zudem von den Kindern erstmalig auch selbstentworfene Schmuckkreationen aus echten Perlen und Steinen ganz im Geist der Romantik und exakt auf das Thema der Veranstaltung angepasst, vorgeführt.

Passend zum Thema des Schlosserlebnistages und als Höhepunkt ist zudem mitten im Sommer eine Alternative zum Schnee mit einer Aktion aus ***„weißem Eis-Nebel"*** geplant.
Tänze und Musik, aus der Zeit der Romantik, wie der ***„Kaiserwalzer"***, von ***Johann Strauss*** werden zudem künstlerisch von den Kindern und Jugendlichen umgesetzt. Darüber hinaus wird von TeilnehmerInnen der Kostümakademie Ludwigsburg und des „Jungen Chores Ludwigsburg" unter Leitung der Kantorin Andrea Schneller ein auserlesener gesanglicher Beitrag aus der Romantik präsentiert ***„Der Frühlingstraum"*** aus der ***„Winterreise"*** von ***Franz Schubert, Opus 89***. Für die musikalische Begleitung ganz im Geist der Romantik sorgen Stefanie Munke (Violine), Hans-Eckhard Giebel (Violine) und Ilse Hahn (Piano).
Schülerinnen und Schüler der Kostümakademie im Residenzschloss Ludwigsburg leisten im Residenzschloss Ludwigsburg in diesem Jahr ein einzigartiges Gesamtkunstwerk, auf das sie über ein Jahr hingearbeitet haben.

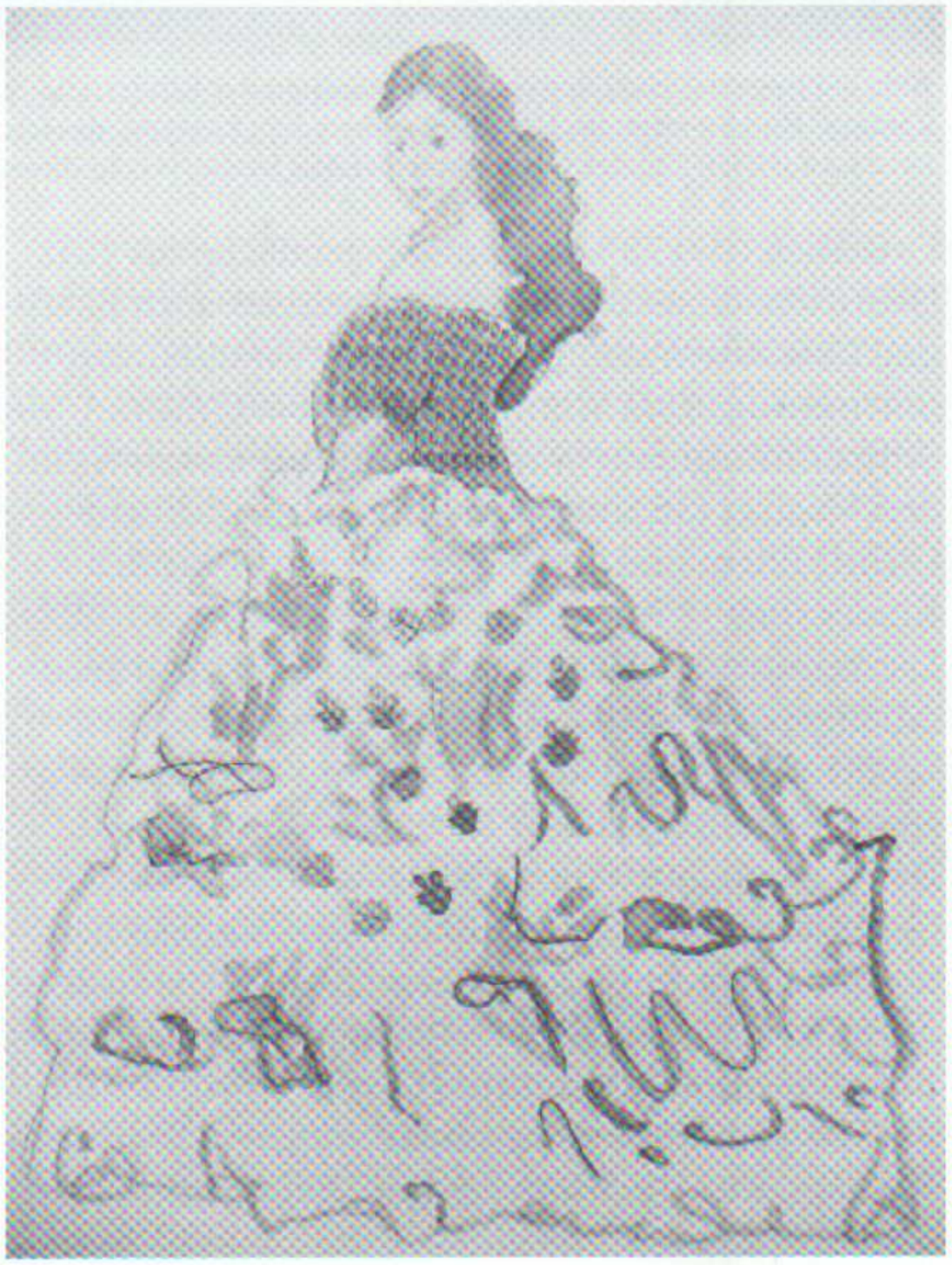

Abb. 1: Kostümstudie in Aquarelltechnik, die in einem Seminar der Kostümakademie zum Thema „Mode zur Zeit der Romantik" enstanden ist und sich insbesondere an das berühmte Gemälde der Kaiserin Elisabeth von Österreich von Franz Xaver Winterhalter aus dem Jahre 1865 sowie an ein azurblaues Gewand im Modemuseum des Residenzschlosses anlehnt und gleichzeitig als Logo für die gesamte Veranstaltung dient.
Dieses Aquarell stammt von Julia Elly Gärtner, 8 Jahre.

Abb. 2: Einige der nach den eigenen Entwürfen der Kinder und Jugendlichen angefertigten Gewänder zum Thema „Romantik-Schneekönigin". Zudem zeigt das Foto mich neben dem Gewand, das ich in diesem Jahr während der Veranstaltung tragen werde, da gewünscht ist, dass auch ich Teil des Gesamtkunstwerkes werde, was in diesem Jahr erstmalig geschieht.

Es werden etwa 70 Kinder und Jugendliche aus ganz Deutschland und der Schweiz mitwirken, auch Eltern und Grosseltern sind in die gesamte Veranstaltung miteinbezogen, da Schneiderin (Gurbet Orhan), Schmuckdesignerin (Susanne Rambau) und zwei der drei Musiker (Stefanie Munke und Hans-Eckhard Giebel) Eltern und Grosseltern der mitwirkenden Kinder sind.
Die Veranstaltung ist international besetzt und generationenübergreifend, wobei der Anteil der mitwirkenden Kinder und Jugendlichen mit Migrationshintergrund derzeit bei über 80 % liegt.
Das Gesamtkunstwerk verbindet und eint nationale Gegensätze und dient in auf Basis der europäischen Kostümgeschichte in ganz besonderem Maße auch der interkulturellen Verständigung und Integration.
Es hat einen ganz besonderen Grund, warum ich die diesjährige Veranstaltung gerade mitten im Sommer in das Märchen „Die Schneekönigin" eingebunden habe.

Im Alter von sechs Jahren erlebte ich gemeinsam mit meinen Pflegeeltern meinen ersten Urlaub in Österreich. Als wir in Schruns mit dem Zug eintrafen, es war im Juli, geschah etwas ganz Ausserordentliches, was ich nie zuvor und auch nie mehr danach im Sommer erlebt habe.
Es schneite für einige Sekunden und die Sonne schien dabei. Der Schnee schimmerte weiss-gold-silbern und darüber hinaus in allen erdenklichen Pastelltönen. Dieses Bild werde ich niemals vergessen, es gehört zu meinen schönsten Kindheitserinnerungen.
Dieses Erlebnis begleitet mich nun schon so lange, es war so prägend und wunderbar, dass ich es jetzt in dieser Form in dieses Gesamtkunstwerk eingewebt habe.
Die Kleider der Kinder aus schwebendem Tüll und schimmerndem Organza sind ein Spiegel an diesen kindheitlichen Eindruck und eine Erinnerung an diesen unvergesslichen Moment. Und hier sind es ja nun auch wieder die Kinder, die das erleben dürfen, nur eben ein wenig anders als ich damals.
Beim Finale werden alle mitwirkenden Kinder in Ihren kristallfarbenen Gewändern eingehüllt in einen Eisnebel zu den Klängen des Kaiserwalzers in Zweiergruppen tanzen, so dass die Impression von schwebenden Eiskristallen an einem strahlenden Sommertag entsteht und zum Leben erweckt wird.

Informationen zum umfangreichen Angebot des Residenzschlosses Ludwigsburg am Schlosserlebnistag 2015 finden Sie darüber hinaus auf der Webseite des Residenzschlosses Ludwigsburg.
Die Kostümakademie Ludwigsburg bietet auch in diesem Jahr wieder Fortbildungs-Seminare für Erwachsene an.

Abb. 3: Einige der SchülerInnen der Kostümakademie in Ihren Gewändern als „Schneekönigin**nen**" unmittelbar nach der Anprobe im Januar 2015 im Schlosshof des Residenzschlosses. Einen Tag zuvor hatte es zufälliger Weise geschneit. An diesem Ort wird auch die Hauptveranstaltung am Schlosserlebnistag stattfinden.

-Sa, 11. Juli 2015 (14:30-17:30h) zum Thema „Die Entwicklung der Mode vom Biedermeier bis zum Beginn der Wilhelminischen Zeit"
-Sa, 17. Oktober 2015 (14:30-17:30h) zum Thema „Die Mode des Jugendstils & des Art Déco"
Treffpunkt ist jeweils das Modemuseum im Residenzschloss Ludwigsburg (1. EG Festinbau) um 14:20 Uhr.

Abb. 4: Das Foto zeigt die drei Hauptprotagonisten des Kooperationswerkes aus Hans Christian Andersens Märchen, „Kay und Gerda", die von dem Zwillingsgeschwister-Paar Marco und Julia Häuser dargestellt werden und Julia Elly Gärtner in der Rolle der „Schneekönigin".

Während für das Seminar am 11. Juli 2015 die üblichen Gebühren von 40,00 € pro Person gelten, werden für die TeilnehmerInnen, die bereits ein Seminar der Kostümakademie besucht haben, die Gebühren für die Fortbildung am 17. Oktober 2015 auf 35,00 € ermäßigt.

Mehr Infos zur Anmeldung auf www.fv-textil.de (Landesgruppe BW).
Weitere Seminaranfragen für Kinder, Erwachsene, Schulklassen o.ä. können direkt an die Seminarleiterin Dr. Eva Maria Schneider-Gärtner gerichtet werden unter 07141-3898197 oder
E-Mail: evaschneidergaertner@arcor.de

www.kostuemakademie-ludwigsburg.de
www.schloesser-und-gaerten.de

Kostümakademie Ludwigsburg
Dr. Eva Maria Schneider-Gärtner
Vischerstr. 2
71638 Ludwigsburg